Soirée Dramatique et Musicale

—[DONNÉE PAR]—

LES ELEVES DE RHETORIQUE

LE 29 DÉCEMBRE 1890.



1. Discours d'ouverture.............................. BENJ. MICHAUD

2. Parade Ecossaise............................. MAX. GRAZIANI

Premier Acte.

4. Le Témoin Giblou (chanson comique)........ V. PAZIZOT

Chantée par M. JULES GARNEAU, accompagné par M. l'abbé ED. PARADIS.

Deuxieme Acte.

6. Sans rime ni raison.......................... J. STEENBRUGEN

SOCIÉTÉ STE-CÉCILE.

Troisieme Acte.

9. Cyclopes (chœur).............................. BELLINI

LES ÉLÈVES DE RHETORIQUE.

Quatrieme Acte.

10. A tes beaux yeux (valse)..................... CH. MELANT

SOCIÉTÉ STE-CÉCILE.

Cinquieme Acte.

HAUD

ZIANI

UGEN

T



PERSONNAGES

HARPAGON, riche bourgeois de Paris	P. A. Proulx
ANSELME, gentilhomme Napolitain............	Benj. Michaud
CLÉANTE, fils d'Harpagon....................	V. Ferd. Roy
VALÈRE, fils d'Anselme...............	Eug Lauzier
MAITRE SIMON, courtier d'affaires et de mariages.	Hector Bédard
MAITRE JACQUES, cuisinier et cocher d'Harpagon	Jules Garneau
LAFLÈCHE, valet de Cléante	Magloire Roy
BRINDAVOINE, } Valets d'Harpagon	Jos. Donaldson
LA MERLUCHE, } Valets d'Harpagon	J. L'Heureux
UN COMMISSAIRE...........................	L. E. Parrot

God Save the Queen.

Typ. L. Brousseau, 11 & 13, rue Buade, Québec.